

Profesora: M.Jesús Martínez



TALIS

PROYECTO TALIS. CUENTO COMO
HERRAMIENTA DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO.

Julia Grimm

Paula Morcillo Marco

CUENTO ESCOGIDO: EL MEDIO-NIÑO

ACTIVIDAD 1

TITULO ACTIVIDAD: OJO CON OJO Y EL MUNDO ACABARÁ VIENDO

GRUPO DE EDAD: Niños y niñas de 3 a 6 años.

TIEMPO DESTINADO: Una tarde, aproximadamente de 4 a 5 horas de duración. La actividad se plantea como algo extraescolar. Puesto que se realiza con niños y niñas de 3 a 6 años es difícil llevarla a cabo más tiempo porque pierden la atención y el hilo de la actividad.

CONCEPTOS INVOLUCRADOS:

- Solidaridad
- Cooperación
- Justicia Social
- No discriminación
- Tolerancia /Respeto
- Igualdad/Desigualdad

COMPETENCIAS

Competencias básicas

- Entender por qué hay personas diferentes y por qué hay personas con discapacidades.
- Comprender que las personas que tienen algún tipo de discapacidad física, apariencia distinta o provienen de otra cultura, etc. no son diferentes al resto y se les debe integrar en la sociedad como a todos y a todas.
- Entender las nociones de Justicia y de Igualdad.
- Conocer las formas de vida de realidades ajenas a las nuestras y desarrollar la empatía poniéndonos en la piel de otras personas en su día a día.
- Valorar la eficacia del trabajo en equipo por encima del individualismo.
- Destacar la importancia de expresar y transmitir opiniones, pensamientos, emociones e ideas en busca del bien común.
- Desarrollar la creatividad.

- Fomentar la solidaridad y la cooperación en lugar de la competitividad y entender que compartir nos hace más humanos.

Competencias estratégicas e instrumentales

- Entender la información recibida.
- Analizar la información en grupo.
- Intercambiar opiniones.
- Generar nuevos conocimientos.
- Formular preguntas.
- Procesar y asentar la información.
- Trabajar a través de estrategias grupales (Juegos de rol).
- Resolver el problema planteado.
- Reflexionar sobre lo aprendido.

Competencias actitudinales

- Desarrollar los valores de la empatía, la solidaridad, la tolerancia y la igualdad.
- Aprender a trabajar en equipo entendiendo lo que es la cooperación.
- Aplicar lo aprendido tomando una actitud personal de tolerancia y respeto hacia tus compañeros y compañeras de clase, tu familia, amistades y la sociedad en general.
- Ser más solidario y solidaria con pequeños actos diarios.
- Adquirir una noción personal de lo que es la Justicia e intentar llevarla a cabo a tu manera revelándote ante las injusticias.
- Fortalecer las habilidades de reflexión crítica sobre determinadas realidades sociales.
- Reflejar lo aprendido aplicándolo en el día a día y transmitiéndolo a la gente.

RESULTADOS PRETENDIDOS

- Que conozcan otras realidades y formas de vida que son diferentes a las suyas pero igualmente válidas, desarrollando la empatía y aprendiendo a ser más respetuosos con el prójimo.
- Entender lo que es la Justicia y la Igualdad en términos sociales y que sean capaces de identificar situaciones en las que éstas no se cumplan.
- Que reflexionen acerca de cómo se podría lograr esa Igualdad y Justicia en contextos cercanos como pueden ser dentro de su clase o en casa.
- Que desarrollen la empatía y la solidaridad identificando con claridad qué tipo de actitudes y acciones podrían llevar a cabo ellos y ellas para conseguirlo.
- Que aprendan a expresar su opinión y a trabajar en grupo.

PROTOCOLO DE ACTUACIÓN

Paso 1: Colocaremos dentro de una caja caramelos y chokolatinas y la esconderemos en algún lugar de la clase (ya sea en una estantería, encima de unas sillas apiladas, de una mesa cubierta con una sábana, etc.)

Escribiremos en la caja “EL COFRE DEL TESORO”.

Paso 2: Les diremos a las niñas y niños que entren en clase y formaremos tres equipos. Les explicaremos que el juego consiste en encontrar un “Cofre del Tesoro” que ha sido escondido en alguna parte de clase, pero que existen ciertas reglas que deben seguir.

Paso 3: Les diremos que cada uno de los tres equipos tendrá algún tipo de desventaja física. El equipo número 1 no podrá ver, por lo que les vendaremos los ojos a todos y a todas con un pañuelo. El equipo número 2 no podrá andar, por lo que únicamente podrán arrastrarse por el suelo o ir a gatas. El equipo número 3 no podrá usar los brazos, por lo que se los ataremos a la espalda con un pañuelo o una cuerda. Una vez explicadas las reglas les preguntaremos si tienen alguna duda y a continuación podremos empezar la actividad.

Paso 4: Al cabo de un buen rato pararemos el juego puesto que ninguno habrá sido capaz de encontrar el cofre y probablemente más de uno o una esté

empezando a hacer trampas. En caso de que algún equipo lo haya encontrado (grupos 2 o 3 probablemente), no habrán sido capaces de cogerlo o de abrirlo con las manos, por lo que les reuniremos y les preguntaremos qué piensan que podrían hacer para conseguir el cofre.

Paso 5: Las respuestas pueden ser muy variadas pero lo más probable es que entre todos y todas se llegue a la conclusión de que necesitan ver, andar o utilizar las manos para ganar el juego. Por lo que les diremos que vuelvan a hacer los grupos mezclándose los unos con los otros pero manteniendo las mismas incapacidades que tenían en el anterior equipo. De este modo obtendremos grupos variados y diversos que potenciarán sus capacidades para alcanzar el cofre. Los que no puedan caminar ni utilizar los brazos guiarán a aquellas y a aquellos que no puedan ver, y en el momento en que descubran el cofre serán los que no puedan ver los que cojan y abran el cofre.

Paso 6: El primer grupo que consiga coger el cofre lo abrirá delante de todo el alumnado y les diremos que compartan los caramelos y las chocolatinas con toda la clase, ya que aquellos y aquellas que han ganado formaban antes parte de otros equipos y todos tienen derecho a compartir el resultado.

Paso 7: Al finalizar la actividad les sentaremos en un círculo y les leeremos el cuento.

Paso 8: Cuando finalice la lectura del cuento lo explicaremos conjuntamente en voz alta y les preguntaremos por la relación que existe entre el cuento y la actividad, teniendo en cuenta la corta edad de las niñas y niños y su nivel de entendimiento.

Paso 9: Sacaremos entre todos y todas las conclusiones pertinentes y la moraleja de la historia, estudiando cómo seríamos capaces de llevar estos conocimientos teóricos a la práctica en nuestra vida diaria, dando así por concluida la actividad.

MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS

- Un aula.
- Una caja utilizada a modo de cofre del tesoro.
- Pañuelos para vendar los ojos.
- Cuerdas para atar las manos.

VARIACIONES DE LA ACTIVIDAD

Como metodología alternativa de la actividad podríamos proponer otras taras físicas como ser cojo, ser enano o no poder hablar ni oír.

Si no disponemos de ningún aula, realizaremos la actividad al aire libre escondiendo el cofre en algún árbol o detrás de alguna roca.

El cofre no tiene que ser necesariamente una caja, sino que puede ser cualquier otra cosa como un estuche con cosas dentro o una hucha. Lo importante es que tengan que trabajar en equipo para conseguirlo y que dentro haya un premio que se pueda compartir.

Si al finalizar la actividad vemos que las niñas y niños están demasiado agitados como para permanecer en silencio escuchando la lectura del cuento, se lo explicaremos con nuestras palabras o directamente les transmitiremos el contenido del mismo haciéndoles preguntas para que reflexionen y para que intercambien opiniones entre ellas y ellos reflejando que han entendido el mensaje.

EVALUACIÓN

Se deberá tener en cuenta que todas las niñas y niños han de participar para comprobar que han comprendido el mensaje que transmitía el cuento.

También valoraremos la capacidad de reflexión y el espíritu crítico de todas y todos con sus capacidades para proponer ideas y soluciones.

Por último, se les pedirá hacer un dibujo entre todos y todas donde quede reflejado lo aprendido y se colgará en una pared de la clase. Mientras tanto se irán tomando notas acerca del grado de participación del alumnado en el dibujo, teniendo en cuenta sus propuestas, sus esfuerzos en animar a otros compañeros y

compañeras para que dibujen, sus niveles de integración, etc. y se valorará la actividad en su conjunto.

Será una evaluación colectiva y no individualizada para fomentar el espíritu de cooperación.

ACTIVIDAD 2

TITULO ACTIVIDAD: TODOS SOMOS BUENOS

GRUPO DE EDAD: De 7 a 10 años

TIEMPO DESTINADO: Dos tardes o mañanas, aproximadamente de una hora y media a dos horas (dependiendo de la concentración de los niños dado el hecho que son todavía relativamente pequeños). Es una actividad extraescolar y se plantea en dos etapas para que los niños tengan tiempo de reflejar la actividad en casa y para darles una pequeña tarea (explicada abajo en el protocolo de actuación).

CONCEPTIVOS INVOLUCRADOS:

- Tolerancia/Respeto
- Solidaridad
- Altruismo
- Cooperación
- No discriminación
- Entendimiento
- Empatía

COMPETENCIAS

Competencias básicas

- Entender que todas las personas son como son por el conjunto de experiencias y hechos vividos (mala educación, experiencias traumáticas, inseguridad, etc.), que todos los comportamientos tienen su origen.
- No juzgar a estas personas, sino tratar de entender por qué se comportan así y tratar de ayudarles.
- Desarrollar la creatividad.
- Conocer las formas de vida de realidades ajenas a las nuestras y desarrollar la empatía poniéndonos en la piel de otras personas en su día a día.
- Fomentar la solidaridad y la cooperación

- Entender que todos somos iguales pero que las circunstancias de la vida de cada uno nos hacen diferentes.

Competencias estratégicas e instrumentales

- Entender la información recibida.
- Trabajar en equipo.
- Escuchar a sus compañeros y compañeras de clase y valorar su opinión sin juzgarles.
- Generar conocimientos nuevos.
- Reflexionar y cuestionar el origen de las cosas.
- Formular preguntas.
- Trabajar a través de estrategias grupales.

Competencias actitudinales

- No juzgar a otros, sino reflexionar acerca de su comportamiento y preguntarse por los orígenes de este comportamiento.
- Disposición de ayudar y cooperar.
- Desarrollar la empatía.
- Ser tolerantes y respetuosos.
- No tener prejuicios.
- Reflejar lo aprendido aplicándolo en su vida diaria.
- Fortalecer las habilidades de reflexión crítica sobre determinadas realidades sociales.

RESULTADOS PRETENDIDOS

- Que no tengan prejuicios sobre otras personas y no las juzguen por su comportamiento.
- Que traten de entender que no existe una clasificación de “personas malas” y “personas buenas”, sino que las distintas circunstancias de la vida nos hacen comportarnos y reaccionar de maneras distintas.
- Que conozcan otras realidades y formas de vida que son diferentes a las suyas pero igualmente válidas, desarrollando la empatía y aprendiendo a ser más respetuosos con el prójimo.

- Que se cree un buen ambiente de grupo y que logren trabajar en equipo.
- Que aprendan a expresar su opinión y a reflexionar acerca de las opiniones aportadas por otros y otras.
- Que desarrollen la empatía y una actitud de solidaridad

PROTOCOLO DE ACTUACIÓN

Mañana/tarde 1

Paso 1: El educador o la educadora formará un círculo con las sillas del aula donde se sentarán los niños y las niñas cuando entren en la clase. Una vez hayan entrado, se mostrará en todo momento muy accesible para transmitirles su confianza. Empezará, por ejemplo, contando las actividades que hace en su tiempo libre y explicando cuáles son sus hobbies. Después tirará una pelota que determinará el orden en el cual los niños y las niñas se presentan, y éstos harán el mismo tipo de presentación.

Paso 2: El educador o la educadora formulará varias preguntas al alumnado y escuchará las respuestas y las diversas opiniones dadas en clase. Deberá poner atención para que todos los niños y las niñas participen y estar atento de que nadie juzgue al otro por la respuesta dada.

Preguntas:

- ¿Vosotros creéis que hay gente mala?
 - o ¿Por qué creéis que son malos?, ¿Por qué creéis que no hay gente mala?
- ¿Quién nos puede contar alguna experiencia de una persona que se comportó mal y que por eso cree que es mala persona?
 - o ¿Alguien tiene una idea de por qué esa persona se comportó así?, ¿Qué creéis que buscaba comportándose así?

Paso 3: El educador o la educadora contará una experiencia propia que explica y justifica el mal comportamiento de una persona en concreto, la experiencia tiene que ser lo suficientemente ilustrativa para hacer entender a los niños y a las niñas que existen ciertas circunstancias en la vida que hacen que las personas actúen de manera diferente y que muchas veces no comprendemos (aquí estaremos desarrollando su empatía).

Paso 4: Después, el educador o la educadora preguntará al alumnado qué opina de esa experiencia contada y todos y todas escucharán las respuestas en clase.

Paso 5: El educador o la educadora tratará de dar ejemplos de niños y niñas de otras partes del mundo que reflejan por qué piensan y actúan diferentes a nosotros y nosotras.

Paso 6: Se supone que ya habrá pasado aproximadamente una hora. El educador o la educadora les dará unos 5-10 minutos de pausa a los niños y las niñas para que puedan hablar entre ellos, ir al patio, etc.

Paso 7: Al finalizar la pequeña pausa se volverán a reunir otra vez en un círculo y el educador o la educadora les leerá el cuento.

Paso 8: Se les preguntará a los niños y a las niñas la relación que existe entre lo que comentaron en la clase anterior y la historia del cuento.

Paso 9: Se les pedirá como tarea a los niños y a las niñas que en casa reflexionen sobre el comportamiento del “medio-niño”, de los primos y de la bruja, y que traten de encontrar explicaciones lógicas que justifiquen ese comportamiento. Además, se les dará una versión imprimida del cuento con el encargo de pedirles a sus familiares o a cualquier otra persona que lo lean para que propongan también explicaciones coherentes acerca del comportamiento de los personajes mencionados.

Mañana/tarde 2:

Paso 1: El educador o la educadora preguntará a los niños y niñas en clase por qué creen que “medio-niño”, los dos primos y la bruja se comportaban de esa manera en el cuento. También se les preguntará por las opiniones de sus familiares y qué piensan respecto de éstas (tarea de la clase anterior).

Paso 2: Se les preguntará a los niños y a las niñas si creen que está bien lo que pasó con la bruja al final, deberán contestar de manera argumentada y después se les pedirá que imaginen juntos otro final alternativo para el cuento.

Paso 3: Se dividirá a los niños y a las niñas en grupos de 4 (2 niñas y 2 niños). Una manera de dividirles sería por ejemplo entregándoles papelitos con el

dibujo de un animal y pidiéndoles que no digan nada al resto de sus compañeros y compañeras del animal que les tocó en el papelito. Únicamente podrán imitar el movimiento y/o sonido del animal para encontrar a las otras personas del grupo.

Paso 4: Una vez se han formado los grupos, se les explicará a los niños y a las niñas la tarea que deben realizar, que será la siguiente:

Los diferentes grupos pueden elegir entre: escribir una pequeña historia, dibujar un comic o hacer una pequeña obra de teatro, todos ellos tratando de explicar qué posibles circunstancias de la vida (no contados en el cuento) han podido justificar el comportamiento de la bruja, de los primos o del medio-niño.

Paso 5: Se presentarán las historias, los dibujos o la obra de teatro delante de toda la clase.

Paso 6: Al final, se les preguntará a los niños y a las niñas qué aprendieron de las dos sesiones, cómo se lo pasaron, cómo cambió su perspectiva y qué creen que pueden cambiar en su vida diaria aplicando lo aprendido en clase.

MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS:

- Un aula de clase.
- Folios.
- Bolígrafos/Lápices.
- Disfraces para el teatro.
- Rotuladores de colores.
- Versiones imprimidas del cuento (para cada niño/niña una).

VARIACIONES DE LA ACTIVIDAD:

Si a los niños y a las niñas les cuesta de entender el cuento de forma leída o les cuesta mantener la atención, el educador o la educadora puede contarles el cuento con sus propias palabras, de una forma más accesible para ellos.

Si algunos niños o niñas todavía no saben leer o/y escribir muy bien, se les quita la opción de escribir una pequeña historia y se les da la opción de dibujar o de hacer una pequeña representación.

Si notamos que la concentración de los niños y niñas disminuye con más facilidad de lo esperado, podemos hacer más pausas o tratar de involucrarles más haciendo que toda la actividad sea mucho más dinámica.

Si no hay ni hojas ni material escolar, sólo se les ofrecerá la opción de hacer una pequeña obra de teatro, que no tiene tampoco por qué incluir los disfraces.

Si no hay sillas suficientes para que todas y todos formen un círculo, se les sentará en el suelo.

Si no hay ningún aula disponible y el buen tiempo lo permite, se podrá realizar la actividad en un lugar tranquilo al aire libre.

EVALUACIÓN:

Es de gran importancia que todo el alumnado participe en las sesiones. El educador o la educadora evaluará a través de las historias, los dibujos o la representación teatral si se logró transmitir los valores deseados a los niños y a las niñas.

Además, la auto-reflexión del alumnado al final de la clase y su nivel de compromiso y motivación le servirá al educador o la educadora para evaluar el éxito de las sesiones.

ACTIVIDAD 3

TITULO ACTIVIDAD: NO HAGAS A OTRO LO QUE NO TE GUSTA QUE TE HAGAN

GRUPO DE EDAD: De 11 a 14 años.

TIEMPO DESTINADO: Una mañana o una tarde, aproximadamente 4 horas de duración. Se tiene en cuenta que los niños y las niñas ya tienen una edad en la que es posible prestar mayor atención y seguir el hilo de la actividad durante un periodo de tiempo más largo.

CONCEPTOS INVOLUCRADOS

- Tolerancia/Respeto
- Solidaridad
- Cooperación
- Altruismo
- Igualdad/Desigualdad
- Educación para la paz
- Empatía
- No discriminación
- Entendimiento
- Justicia Social
- Pobreza
- Palestina
- Religión (Islam)

COMPETENCIAS

Competencias básicas

- Ubicar Palestina en el mapa.
- Aprender algunas cosas fundamentales sobre la cultura palestina (el educador o la educadora podrá elegir cuáles considera más importantes según su criterio).
- Entender los trasfondos básicos del conflicto israelí-palestino.

- Entender que hay religiones diferentes pero que todos podemos vivir en paz aún creyendo en dioses diferentes o sin creer en ninguno.
- Promover el derecho a la diversidad cultural y a la importancia del diálogo para la resolución de conflictos.
- Conocer realidades ajenas a las nuestras y ponerse en la piel de aquellos que las viven para desarrollar la empatía y la solidaridad.
- Conocer algunos derechos humanos básicos.
- Desarrollar la creatividad.

Competencias estratégicas e instrumentales

- Entender de manera individual la información recibida en el aula.
- Analizar la información entre todos y comentarla.
- Debatir e intercambiar opiniones.
- Generar conocimientos nuevos con la ayuda del educador o la educadora y el resto de compañeros y compañeras.
- Aclarar dudas formulando preguntas que cuestionen el origen de las cosas.
- Asentar toda la información.
- Trabajarla a través de estrategias grupales.
- Auto-reflexionar acerca de lo aprendido en la actividad.

Competencias actitudinales

- Entender el origen y el porqué de las cosas.
- Fortalecer las habilidades de reflexión crítica sobre determinadas realidades sociales.
- Fomentar la solidaridad, la tolerancia y la cooperación
- Reflejar lo aprendido aplicándolo en el día a día
- Aprender que para lo que algunos es un juego para otros es una realidad, fomentando el desarrollo de una educación para la paz.
- Tratar a otros como iguales, sin importar sus orígenes ni procedencia ni sus diferencias culturales.
- Perder el miedo a formular preguntas delante de la clase o a aportar conocimientos de los que no estés del todo seguro o segura.

- Transmitir las ideas y conceptos aprendidos a otros que lo desconozcan y seguir informándose acerca de otros conflictos mundiales similares.

RESULTADOS PRETENIDOS

- Que conozcan otras realidades ajenas a las suyas pero igualmente válidas, que comprendan porqué están en esa situación y que no “naturalicen” las guerras y los conflictos que ven en la televisión. Que no lo vean como algo normal, sino como algo que afecta a muchas personas y países como podría ser el nuestro el día de mañana. Con esto fomentaremos su empatía, solidaridad y cooperación puesto que les hace ponerse en la piel de muchas otras personas, incluso niñas y niños de sus mismas edades que viven unas realidades muy distintas a las suyas.
- Que entiendan qué es la Justicia social y que aprendan algunos derechos fundamentales de todo ser humano, entendiendo por qué estos deben ser universales, así como la importancia de que haya organismos que respalden su cumplimiento.
- Que sean capaces de darse cuenta por ellos mismos que nosotros estamos en una situación privilegiada con respecto de otros países del mundo, porque tenemos libertades y porque no estamos en guerra. Que aprendan a valorar lo que tienen.
- Que se cree un buen ambiente de clase y que aprendan a expresar su opinión trabajando en grupo, de manera ordenada y respetando el turno de palabra.
- Que respeten cada idea o conocimiento propuesto por sus compañeros y compañeras, tanto si están de acuerdo como si no. No discriminar al que no sabe alguna cosa ni burlarse de él, ser más tolerante con el prójimo.
- Que aprendan a reflexionar acerca de las opiniones aportadas por otros y logren transmitir sus conocimientos de manera argumentada a otras personas.

PROTOCOLO DE ACTUACIÓN

Paso 1: Conforme vayan entrando en clase dividiremos aleatoriamente al alumnado en dos grupos y haremos una pequeña presentación individual de cada uno para conocer sus nombres, sus edades, sus hobbies y su animal preferido.

Paso 2: Antes de empezar con la actividad, les preguntaremos qué saben acerca de Palestina en general y del conflicto israelí-palestino en particular. Cada uno aportará sus conocimientos previos por turnos; primero el grupo 1 y después el grupo 2. En cada grupo habrá un o una portavoz elegido por sorteo (se reparten muchos papelitos y a quien le toque la cruz será el portavoz) y será él o ella quien transmita a toda la clase las ideas que ha ido proponiendo el grupo.

Paso 3: Apuntaremos en la pizarra las informaciones más relevantes que hayan aportado los dos equipos, agrupando los contenidos en grandes bloques como pueden ser la Religión, la Sociedad, la Cultura, el Conflicto, la Evolución histórica, los Derechos vulnerados, etc. Debatiremos los contenidos en clase asegurándonos que todos y todas participan y les iremos aclarando las dudas que surjan. Desarrollaremos de manera más detallada algunos de los conceptos clave que consideramos más importantes como los derechos fundamentales que se ven vulnerados cuando hay una guerra, los rasgos básicos de su cultura y su religión, explicando qué es el Islam, en qué se basa, etc.

Paso 4: A continuación se repartirá un mapa por cada grupo y deberán ubicar entre todos y todas Palestina en el mapa. Después, lo corregiremos y explicaremos algunas nociones fundamentales del conflicto israelí-palestino brevemente, interactuando siempre con el alumnado, formulándoles preguntas. Todo esto debe realizarse de manera muy dinámica, recordando que no es una clase de historia sino una actividad extraescolar que debe despertar la curiosidad del alumnado y mantener viva su atención. Para ello podremos gesticular con los brazos, hacer ruidos, poner voces e incluso hacer una breve representación. Lo importante es que la información se transmita a todas las niñas y niños.

Paso 5: Tras esta pequeña introducción podrá comenzar la actividad. Los grupos se mantendrán como al principio, el primer grupo pasará a llamarse “Palestina” y el segundo “Israel”. Saldremos todos y todas al patio, nos iremos donde están los columpios y los árboles y les haremos imaginar que están en medio de un campo de batalla y que tienen que superar unas pruebas para ganar la guerra.

Paso 6: Les diremos a cada grupo que únicamente puede ganar uno de los dos y que para ello deben imaginar unas pruebas muy duras que quieran que realice el

equipo adversario y plasmarlas en un papel. Las pruebas podrán consistir desde realizar un recorrido con obstáculos de todo tipo y correr hacia atrás hasta saltar con los pies unidos por una cuerda o ir arrastrándose por el suelo como los soldados. Lo dejamos a la libre elección del alumnado. Por supuesto, pondremos ciertos límites, ninguna actividad debe suponer un riesgo de lesión para los niños y las niñas.

Paso 7: Una vez hayan terminado de escribir las pruebas que quieren que el equipo adversario realice, las leeremos en voz alta delante de todos y todas. ¡NO INTERCAMBIAREMOS LOS PAPELES! dándoles de nuevo al equipo 1 sus propias pruebas y al equipo 2 las suyas.

Paso 8: Realizarán las pruebas según lo acordado y tras media hora o tres cuartos daremos por finalizado el juego.

Paso 9: Volveremos a entrar todos y todas en clase y les preguntaremos qué han aprendido con esta actividad. Fomentaremos su auto-reflexión y empatía haciéndoles ver que no se debe mandar a otro hacer lo que no quieres hacer tú, que todos somos iguales y que no debe haber nadie que esté por encima de otro.

Paso 10: Para terminar con la actividad les sentaremos en un círculo y les leeremos el cuento de Medio-niño. Les haremos relacionar lo aprendido en el juego con lo explicado anteriormente en clase y con el cuento que acabamos de leer, permitiéndoles comprender mejor las realidades de otra gente y fomentando la educación para la paz, haciéndoles ver que el odio solo lleva al odio.

Paso 11: Les preguntaremos qué ideas se les ocurren acerca de cómo aplicar estos conceptos en su vida diaria, qué pueden hacer para cambiar algunas injusticias y para ser más buenos con el prójimo. Todo el mundo deberá participar y proponer soluciones, dejando claro lo que han aprendido, dando así por finalizada la actividad.

MATERIALES Y RECURSOS NECESARIOS

- Aula
- Patio
- Cuerdas
- Ropa cómoda
- Folios
- Bolígrafos, lápices, rotuladores

VARIACIONES DE LA ACTIVIDAD

No hace falta desarrollar con detalle todos y cada uno de los conceptos específicos. El educador o la educadora podrán poner más atención en aquellos conceptos que considera más importantes según su criterio, o en aquellos que llamen más la atención al alumnado según las preguntas que vayan realizando a lo largo de la explicación.

Si no tenemos mapas para los dos grupos podemos dibujar uno rápidamente en la pizarra y hacer que las niñas y los niños se levanten para ubicar con el dedo Palestina la pizarra.

Si en algún momento, sobre todo en la primera parte, vemos que la atención del alumnado se está perdiendo, podemos reducir conceptos o explicarlos de manera mucho más breve y dinámica. En lugar de estar todo el tiempo sentados podemos hacer que se levanten y que expliquen los conceptos haciendo gestos o haciendo una breve representación teatral con sus compañeros y compañeras de grupo y que el otro equipo tenga que adivinar de qué concepto se trata.

Es preferible que el juego se haga fuera del aula porque hay mucho más espacio para correr y tienen más recursos (columpios, toboganes, árboles, rocas, etc.) para simular que se encuentran en “un campo de batalla” y preparar las pruebas a sus anchas. Sin embargo, si hace mal tiempo la actividad podrá realizarse igualmente dentro del aula, pondremos unas sillas y algunas mesas por en medio para que hagan de obstáculos y les daremos cuerdas para que puedan atarse los pies o poner algunas trampas.

Si no tenemos cuerdas podemos hacer que uno vaya andando y otro del equipo se tumbe en el suelo y le coja de los tobillos impidiendo que avance con normalidad. Poniéndole imaginación todos los materiales pueden ser sustituidos por otros. Si tampoco tenemos folios ni bolígrafos o cualquier otra cosa que escriba, las pruebas pensadas podrán decirse en alta voz delante de todos por el o la anterior portavoz, y les diremos de realizarlo en su propio equipo.

Si vemos que no da tiempo a realizar la actividad en el tiempo que teníamos previsto podemos hacer un resumen rápido en lugar de leer el libro y relacionar entre todos y todas todo lo aprendido de una forma breve pero clara.

EVALUACIÓN

La actividad se evaluará primero de manera individual con un sencillo test que deberá realizar cada niña y niño sobre los conceptos más destacados acerca del conflicto israelí-palestino.

Después haremos una evaluación conjunta acerca de qué valores han aprendido con el juego realizado, comprobando que los conceptos y valores que queríamos transmitirles se han asentado de manera correcta.

Cada idea será valorada de manera conjunta y valoraremos también que expresen sus emociones (de rabia, lástima, enfado, indignación, etc.) acerca del conflicto para comprobar que la actividad ha suscitado algún tipo de sentimiento y por tanto de aprendizaje en el alumnado, ajustándonos siempre a los objetivos del proyecto.

Por último, les daremos cartulinas grandes para que plasmen en ella con sus propias palabras y con dibujos los valores más significativos para ellos, explicando el porqué y poniendo ejemplos ilustrativos. Los ejemplos podrán ser escritos o dibujados. La cartulina será evaluada igualmente de manera conjunta y la colgaremos en la pared.